

W klimacie świąt na placu

Będzie można kupić bożonarodzeniowe ozdoby, upominki czy świąteczne smakołyki, posłuchać Skaldów i zobaczyć paradę świetlną. To wszystko podczas świątecznego jarmarku, który od piątku do niedzieli trwać będzie na pl. Jagiellońskim.

str. 2

Podatek bez zmian

– Mieszkańcy nie chcą dziąderskiego miasta i rozumieją potrzebę podnoszenia podatków – przekonywała podczas śródowej sesji radna KO Magdalena Lasota. Radni PiS tej potrzeby nie widzieli – to ich głosami został odrzucony projekt uchwały w sprawie podniesienia stawek podatku od nieruchomości.

str. 3

Oszczędniej i jaśniej

Ponad 1 mld 870 tys. przekaże Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na działania związane z modernizacją oświetlenia. Wsparcie otrzyma 20 gmin z regionu radomskiego.

str. 9

Czekają rok na zwycięstwo

Już ponad rok czekają kibice Cerradu Enei Czarnych Radom na zwycięstwo swojej drużyny przed własną publicznością w starciu o stawkę. W ostatnim meczu radomianie przegrali z Indykpołem AZS-em Olsztyn.

str. 11

B E Z P Ł A T N Y

TYGODNIK



ISSN 1895-8451

DNI

NR 845 PIĄTEK – CZWARTEK 16-22 GRUDNIA 2022

NAKŁAD 10 000

Wielki finał Co Za Talent!

Fot. Szymon Wykrota



12-letnia Julia Nikola Czubak wygrała wielki finał IX edycji Co Za Talent! Drugie miejsce przypadło 15-letniej Annie Kurys, a trzecie 10-latkom: Idze Wojcieszczyk, Zosi Krąpiec i Hani Jaworskiej, które tworzą Trio Arabesqua. Nagrodę publiczności zdobył zespół DO-MI-SOL-KI z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 3 w Radomiu.

str. 6-7

AUTOPROMOCJA

REKLAMA

radio
rekord
SŁUCHAJ NA 106,2 FM
NUMER 1 W RADOMIU
www.radiorekord.pl

rhm
radomskie hale mięsne
Wernera 10A/Szarych Szeregów
Zawsze udane zakupy!



Dzieje się!



Piątek, 16 grudnia

→ **Talk-show z Anną Popek.** Grudniowym gościem kulturalnego talk-show „Na widelcu z Anną Popek” będzie dziewczyna z dobrego domu, anarchistka o urodzeniu, przewrotna Kinga z bijącego rekordu popularności serialu Netflix „Gang zielonej rękawiczki”, aktorka, reżyserka, producentka filmowa, fotografka, dyrektorka Teatru Powszechnego – Małgorzata Potocka. Godz. 18, ul. Parkowa 1. Wstęp wolny. Liczba miejsc ograniczona! Możliwość rezerwacji stolika dwu lub czteroosobowego tuż obok sceny pod adresem: kontakt@amfiteatr.radom.pl.

→ **Wystawa w bibliotece.** Miejska Biblioteka Publiczna (ul. Piłsudskiego 12) zaprasza o godz. 18 na wernisaż wystawy Pawła Dobrowolskiego „Za 7 górami, za 7 lasami, za 7 stronami”. Piotr Dobrowolski: „Jestem artystą multidyscyplinarnym, urodzonym w 1992 roku w Radomiu, obecnie mieszkającym w Warszawie”. Absolwent Wydziału Grafiki ASP w Warszawie. Uczy projektowania graficznego w warszawskim liceum plastycznym, należy do stowarzyszenia Pracownia Wschodnia w departamencie sitodruku. Jego twórczość jest inspirowana sztuką prehistoryczną. Wstęp wolny.

→ **Koncert „Zimowe kołędowanie”.** By przedłużyć magiczne odczucia związane z okresem Bożego Narodzenia, Dom Kultury „Borki” zaprasza o godz. 18 melomanów na niezwykły koncert „Zimowe kołędowanie” w wykonaniu uczestników zajęć wokalnych w placówce. Wstęp wolny.

Sobota, 17 grudnia

→ **Wigilia muzyków.** O godz. 18 MOK „Amfiteatr” zaprasza na „Wigilię muzyków”. Amfiteatralną tradycją stało się grudniowe, przedświąteczne spotkanie radomskich i zaprzyjaźnionych muzyków. Nie zabraknie wspólnego śpiewania, jamowania i grania, także kołęd. Ul. Parkowa 1. Wstęp wolny.

Niedziela, 18 grudnia

→ **Wkręć się w sztukę – K jak Frida Khalo i Gustav Klimt.** Kolejne spotkanie poświęcone będzie dwojgu artystom. Każdy uczestnik będzie mógł zainspirować się twórczością Fridy Khalo lub Gustawa Klimta, a może... i Fridą i Klimtem równocześnie? Frida Khalo – meksykańska artystka słynąca z malarskich autoportretów na pograniczu meksykańskiego folkloru i surrealizmu. Gustaw Klimt – austriacki malarz i grafik, kwintesencja secesyjnego stylu, jego obrazy ociekają złotem i przepychem. Warsztaty poprowadzi Radek Kowalik – znany jako Pan od Plastyki – arteterapeuta, fotograf, kulturoznawca, animator kultury, gospodarz Domu Entuzjastów Sztuki, Kultury, Arteterapii. Godz. 10, ul. Daszyńskiego 5. Bilety: 20 zł – bilet pojedynczy, 40 zł – bilet rodzinny (1 dziecko + 1 dorosły). Bilety dostępne na biletyna.pl. Wejściówkę kupisz również w dniu wydarzenia w kasie przy Daszyńskiego 5 (płatność tylko gotówką).

→ **Gwiazdka w Resursie.** O godz. 11 rozpocznie się projekcja filmu „Czarodziejka Lili ratuje święta”. Po seansie Teatr Resursa wystąpi w spektaklu „Dobranocki Pana Jana”, a po pokazach przyjdzie czas na kreatywne zajęcia. Wszyscy chętni będą mogli własnoręcznie wykonać ozdoby świąteczne oraz dowiedzieć się, jak skomponować zimową herbatę. Kolejny punkt świątecznego programu zaplanowano na godz. 14. Będzie to spektakl Tup Tup „Gdzie jest Mikołaj?”. Przez cały czas trwania wydarzenia, które zakończy się ok. godz. 17, na gości Resursy czekać będą także inne atrakcje, m.in. symulator sań Mikołaja VR czy dmuchana kula śnieżna. Bilety na film o godz. 11 oraz spektakl o godz. 14 są płatne i kosztują 10 zł. Pozostałe atrakcje są darmowe.

→ **Finisaż w „Malczewskim”.** O godz. 12 w Muzeum im. Jacka Malczewskiego odbędzie się uroczysty finisaż wystawy „Fabryka Broni 1939-1940. Nowa rzeczywistość”. Wydarzeniu, oprócz kuratorskiego oprowadzania przez autora, kustosa Mariusza Króla, towarzyszyć będzie prezentacja obszernego katalogu-albumu, będącego wydawniczym podsumowaniem ekspozycji. O wystawie i opisującym ją stustronicowym wydawnictwie Mariusz Król porozmawia z Marcinem Kępą. Wszyscy uczestnicy finisażu otrzymają darmowe egzemplarze.

→ **Ogólnopolska Wystawa Sztuki 47. Salon Zimowy.** Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” zaprasza o godz. 12 na otwarcie pokonkursowej wystawy Ogólnopolskiego Biennale Sztuki „47. Salon Zimowy”. Coraz liczniejszy udział artystów w Salonie Zimowym i większe zainteresowanie wydarzeniem świadczą o tym, że Salon znalazł swoje miejsce na konkursowej mapie Polski. W tym roku wpłynęły prace 298 autorów. Jury dokona wyboru prac na wystawę, przyzna też nagrody i wyróżnienia. Przypomnijmy, iż wystawa ta jest najstarszą w Polsce – pierwsza miała miejsce w grudniu 1945 roku.

→ **XXIV Radomskie Spotkania z Kołędami i Pastorałkami pod hasłem „W hołdzie ks. bp. Janowi Chrapkowi”.** Spotkania są jednocześnie eliminacjami do Międzynarodowego Festiwalu Kołęd i Pastorałek im. ks. Kazimierza Szwarlika w Będzinie. Przesłuchania konkursowe odbywały się w czwartek i piątek. Koncert galowy oraz ogłoszenie wyników i nominacji na finał do Będzina zaplanowano na godz. 18 Zespole Szkół Muzycznych. Gościem wieczoru będzie Monika Urlik, piosenkarka i autorka tekstów, wykonująca muzykę z pogranicza popu, R&B, soulu i gospel. Wstęp wolny.

Poniedziałek, 19 grudnia

→ **Promocja monografii MBP.** Miejska Biblioteka Publiczna wydała monografię na swoje 100-lecie. O godz. 18 w czytelni MBP (ul. Piłsudskiego 12) odbędzie się spotkanie z autorami książki: prof. Sebastianem Piątkowskim i Martą Wiktoria Trojanowską. Wydarzenie nie tylko przybliży najważniejsze i przełomowe momenty w rozwoju instytucji, ale będzie też pretekstem do przywołania nazwisk bibliotekarzy, którzy przez ostatnie stulecie pracowali na dobre imię instytucji. Wstęp wolny.

Wylicytuj bombkę

Od dziś do niedzieli (16-18 grudnia) można na Facebooku licytować bombki namalowane w ramach akcji „Malowanie bombek - przyjaciele dzieciom”.

Również w tym roku aukcja będzie prowadzona zdalnie – zdjęcia bombek stworzonych przez przedstawicieli władz miasta, radomskich artystów, sportowców, społeczników, służby mundurowe i dziennikarzy są zamieszczone na facebookowej grupie „Malowanie bombek - przyjaciele dzieciom”. Swoje oferty należy wpisywać w komentarzach pod postem danej bombki. Licytacja zaczyna się od 100 zł. Każda oferta musi być wyższa od poprzedniej o minimum 50 zł. Wygrywa ostatnia najwyższa oferta, złożona do 18 grudnia do godz. 23.59.

Cały dochód z licytacji przeznaczony zostanie na rzecz radomianki 10-letniej Zosi Skórskiej, którą dotknęła choroba atakująca mózg - leukodystrofia metachromatyczna. Pieniądze rodzina chciałaby przeznaczyć na opłacenie rehabilitacji Zosi i podanie botuliny, co pomoże dziewczynce uśmierzyć ból w codziennym funkcjonowaniu.

NIKA

Powrót do źródeł

„Przyspiewki, czyli powrót do źródeł” to tytuł sobotniego (17 grudnia) koncertu Radomskiej Orkiestry Kameralnej.

W programie koncertu, który rozpocznie się o godz. 18, znajdą się wybrane utwory z dwóch projektów, które łączą świat muzyki tradycyjnej i folkowej z twórczością kompozytorów współczesnych. Pieśni wędrują od zawsze. To o nich Wilhelm Tappert powiedział, iż są „najbardziej nieustrudzonymi turystami na świecie”. Muzycy również wędrują od zawsze i spotkane pieśni czynią swoimi, aby móc przenieść je dalej – w przestrzeniach i czasach. Artyści, dzięki którym wędrują pieśni, nadają ich brzmieniu niepowtarzalnych, oryginalnych barw, które wyrastają z głębi ich muzycznych wielokulturowych doświadczeń. Podczas koncertu zabrzmiały pieśni kurpiowskie Karola Szymanowskiego w niekonwencjonalnych aranżacjach na instrumenty ludowe i biały głos, a także oryginalne kompozycje polskich, bułgarskich i greckich autorów, inspirowane szopskim zaśpiewem i nieprzewidywalnymi aksakowymi rytmami, greckim namiętym laiko oraz mazowieckimi przyspiewkami wywijanymi bez końca na dwa i trzy.

Wykonawcy: Weronika Grozde-w-Kolacińska – śpiew, Rafał Grozde-w – śpiew, Marta Maślanka – cymbały, bęben obęczowy, Dorota Błaszczewska-Mogilska – skrzypce, Kacper Malisz – skrzypce barytonowe, Aleksandra Demowska-Madejska – altówka, Bartłomiej Pałyga – wiolonczela, gadułka, śpiew sygnt, Wojciech Pulcyn – kontrabas, Wojciech Lubertowicz – bębny ramowe, darabuka, duduk, ney oraz Radomska Orkiestra Kameralna.

Ceny biletów: I strefa – bilet normalny 35 zł, bilet ulgowy 30 zł; II strefa – bilet normalny 25 zł, bilet ulgowy 20 zł.

NIKA

W klimacie świąt na placu

Będzie można kupić bożonarodzeniowe ozdoby, upominki czy świąteczne smakołyki, posłuchać Skaldów i zobaczyć paradę świetlną. To wszystko podczas świątecznego jarmarku, który od piątku do niedzieli trwać będzie na pl. Jagiellońskim.

– Co roku przed Bożym Narodzeniem spotykamy się, by wspólnie przeżywać ten wyjątkowy czas. Zachęcam do udziału w wydarzeniu, które będzie nie tylko okazją do zrobienia zakupów, ale też, za sprawą wielu atrakcji towarzyszących jarmarkowi, wprowadzi nas w atmosferę zbliżających się świąt – mówi prezydent Radosław Witkowski.

Przez trzy dni na pl. Jagiellońskim w godz. 11-19 będzie prowadzona sprzedaż świątecznych ozdób, wyrobów rzemieślniczych i smakołyków. Będą też m.in. food trucki i karuzela wenecka. – W programie są również koncerty, pokazy i konkursy, w tym konkurs na napiętniej udekorowaną choinkę, animacje dla najmłodszych czy parada świetlna z udziałem orkiestry Grandioso. Podczas jarmarku zaprezentują się też szeklarze, żonglerzy i akrobaci z grupy Locomotora. Zwieńczeniem



Fot. archiwum orszabier.pl

trzydniowego wydarzenia będzie tradycyjna Gwiazdka dla mieszkańców, na którą zapraszamy w niedzielę, 18 grudnia o godz. 16.30 – mówi wiceprezydent Mateusz Tyczyński.

Na zakończenie jarmarku, w niedzielę zaśpiewają Skaldowie. Jeden z najpopularniejszych polskich zespołów zaprezentuje autorskie utwory świąteczne ze słynną piosenką „Z kopyta kulig rwie”, a także kołedy i swoje największe przeboje.

NIKA

PROGRAM

Piątek, 16 grudnia
godz. 11 – start jarmarku; będzie świąteczna muzyka i klimatyczne dekoracje, nietuzinkowe produkty, upominki, ozdoby, stroiki i smakołyki

Sobota, 17 grudnia
godz. 11 – start jarmarku
godz. 12 – występ Grupy Locomotora. Pl. Jagielloński zostanie zaczarowany przez szeklarzy, żonglerów i akrobatów, którzy wkręcą publiczność w uliczny performance
godz. 13 – prezentacje podopiecznych MOK „Amfiteatr”
godz. 15 – występ Grupy Locomotora
godz. 15 – warsztaty z przygotowywania ozdób świątecznych w Galerii Słonecznej
godz. 15.30 – zimowe zabawy z Madagaskarem
godz. 16.30 – koncert Flying Jazz Band
godz. 18 – występ Grupy Locomotora

Niedziela, 18 grudnia
godz. 11 – start jarmarku

godz. 11.30 – występ Grupy Locomotora
godz. 12 – koncert muzyczny; wystąpi Olga Nawara z zespołem
godz. 13 – występ Grupy Locomotora
godz. 13.30 – zimowe zabawy – animacje dla dzieci z Madagaskarem; odwiedzi ich także Tygrys Tadek
godz. 14.30 – konkurs na najładniej ubraną choinkę dla szkół i przedszkoli
godz. 15 – warsztaty z przygotowywania ozdób świątecznych w Galerii Słonecznej
godz. 15.45 – Świetlna Parada Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej Grandioso
godz. 16 – zakończenie konkursu na najładniej ubraną choinkę i wręczenie nagród
godz. 16.30 – Gwiazdka dla Mieszkańców; po życzeniach będzie można skosztować tradycyjnych potraw
godz. 16.45 – świąteczny pokaz Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej Grandioso
godz. 18.15 – Skaldowie na finał

BEZPŁATNY TYGODNIK DLA RADOMIA I REGIONU

Radom, ul. Okulickiego 39; II p.; tel. 48 360 25 25
Reklama „7 Dni”, Radio Rekord, CoZaDzień.pl, TV Dami
RadomLed – ekrany ledowe, 875 tablic reklamowych w windach i na klatkach schodowych; tel. 519 119 513, reklama@radiorekord.pl



ISSN 1895-8451

Dyrektor wykonawczy Rekord Grupy Mediowej: Krzysztof Domagała
Redaktor naczelna Rekord Grupy Mediowej: Milena Majewska
Kierownik redakcji: Iwona Kaczmarska
Skład: Kamil Fiodorow, Łukasz Rokita
Dziennikarze: Roksana Chalabry, Łukasz Kościelniak, Katarzyna Kurek, Maciej Kwiatkowski, Michał Nowak, Wiktoria Stefańska
Projekt graficzny: 7 Dni
Nakład: 10 tys. egzemplarzy

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca: Rekord Grupa Mediowa Sp. z o.o., ul. Okulickiego 39, 26-600 Radom

Druk: POLSKAPRESSE sp. z o.o. Drukarnia w Sosnowcu ul. Baczyńskiego 25a, 41-203 Sosnowiec-Milowice

GT

Podatek bez zmian

– Mieszkańcy nie chcą dziaderskiego miasta i rozumieją potrzebę podnoszenia podatków – przekonywała podczas śródowej sesji radna KO Magdalena Lasota. Radni PiS tej potrzeby nie widzieli – to ich głosami został odrzucony projekt uchwały w sprawie podniesienia stawek podatku od nieruchomości.

● IWONA KACZMARSKA

To była druga już próba władz miasta podniesienia opłat. Poprzednie głosowanie, w ostatni poniedziałek listopada, spotkało się, przypomnijmy, ze sprzeciwem radnych. We środę rada miejska debatowała nad tym samym projektem uchwały na sesji nadzwyczajnej. Stawki – niepodnoszone, jak podkreślało miasto, od 2012 roku i dużo niższe niż wynosi górna granica wyznaczona przez ministra finansów – miałyby wzrosnąć od stycznia 2023 o 40 proc. w porównaniu z obecnymi. W przypadku gruntów związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej, bez względu na sposób zakwalifikowania, właściciel zapłaciłby o 17 gr za

metr więcej, w przypadku pozostałych gruntów byłby to wzrost o 15 gr od metra. Więcej – o 18 gr od metra powierzchni użytkowej – trzeba byłoby też zapłacić za budynki mieszkalne. Jeśli chodzi o budynki związane z prowadzeniem działalności gospodarczej oraz budynki mieszkalne lub ich części zajęte na prowadzenie działalności gospodarczej, proponowana podwyżka wyniosłaby 3,70 zł od metra powierzchni.

– To nie tylko pieniądze na inwestycje w przyszłym roku. Dzięki podniesieniu stawek mamy szansę na poprawienie wskaźników finansowych, co przełożyłoby się na wzrost subwencji dla miasta – przekonywał skarbnik miasta Sławomir Szlachetka.

Podniesienie stawek podatku od

nieruchomości przyniosłoby dochód do budżetu wyższy o ponad 16 mln zł. – Te pieniądze pozwoliłyby na zrealizowanie podwyżki wyniosłaby 3,70 zł od metra powierzchni, ale bardzo ważnych dla mieszkańców inwestycji – mówił wiceprezydent Mateusz Tyczyński. – Wykonawca trasy N-S czeka jak na szpil-

kach na podpisanie aneksu na trzeci etap, a my potrzebujemy na ten cel 6 mln zł. Kolejne 5 mln zł pozwolą wpisać do przyszłorocznego budżetu budowę i przebudowę ulic w ramach społecznych czynów drogowych. Co roku robiliśmy ulice w ramach czynówek, teraz tych pieniędzy zabrakło. Kolejną ofiarą kryzysu stała się tak wyczekiwana przez mieszkańców przebudowa skrzyżowania ul.

Dębowej i Maratońskiej. Jeśli zgodzicie się państwo na podniesienie podatku, będziemy mieć na tę inwestycję 3,5 mln zł.

Z kolei przedsięwzięciem, na które czeka społeczność PSP nr 7 przy ul. Tybla, jest wielofunkcyjne boisko (1 mln zł), a uczniowie Zespołu Szkół Specjalnych i Placówek Oświatowych przy ul. Lipskiej liczą na rozbudowę budynku dydaktycznego (500 tys.

mamy znajomych – przedsiębiorców albo właścicieli domków jednorodzinnych i oni się dziwią, że podatki od kilkunastu lat nie były podnoszone. Może to był błąd, że nie były?

Nikt więcej głosu w dyskusji nie zabrał, a w głosowaniu za podniesieniem stawek opowiedziało się 12 radnych. 14 radnych PiS głosowało przeciw, więc projekt uchwały został odrzucony.



Fot. Piotr Nowakowski

zł). Tylko 100 tys. zł z planowanych dodatkowych wpływów z podatków miasto chciałoby przeznaczyć na budowę sali do gimnastyki dla osób z niepełnosprawnością przy X LO im. Stanisława Konarskiego.

Magdalena Lasota zapewniała, że radomianie doskonale wiedzą, z czego składa się budżet miasta i rozumieją potrzebę podnoszenia miejskich opłat, bo dzięki temu są pieniądze na inwestycje. – Mieszkańcy nie chcą dziaderskiego miasta, które nie będzie się rozwijać – argumentowała. – My też

REKLAMA

KM

STOMATOLOGIA

-stomatologia zachowawcza

-protetyka

-usuwanie ósemek



/KMstomatologia

ul. Kusocińskiego 21 lok.2

664 085 285

kmstomatologia@gmail.com

Sobota-Niedziela Zadzwoń



REKLAMA

Obdaruj bliskich na *święta*



BERYL
TWÓJ JUBILER

ul. Chrobrego 2 (Galeria Vis à Vis)

Zielone potrzeby Radomia

W ostatnich miesiącach radomianie mogli wpisywać swoje pomysły na mapę zielonych potrzeb Radomia – wirtualne narzędzie, uruchomione przez Stowarzyszenie Łączy nas Radom. Wśród nich znalazły się postulaty związane ze zwiększeniem ilości nasadzeń, likwidacją wysp ciepła, wprowadzeniem edukacji ekologicznej do szkół i przedszkoli, modernizacją parków oraz utworzeniem nowych, w tym parków kieszonkowych.

● PATRYK ŚWIDERSKI

Jednym z celów działalności Stowarzyszenia Łączy nas Radom jest budowa społeczeństwa obywatelskiego, jak również wspieranie inicjatyw oddolnych i ich pomysłów. Wiele z nich dotyczy kwestii związanych z ochroną środowiska, jak likwidacja wyspy ciepła przy ul. Kusocińskiego oraz posadzenie kilkudziesięciu drzew na Ustroniu. – Gdy dostaję pytanie skąd pomysł na mapę zielonych potrzeb Radomia odpowiadam, że m. in. z naszych dotychczasowych doświadczeń. Radomianie mają swoje pomysły, chcą się nimi dzielić, ale bardzo często nie mają gdzie. Uruchomienie mapy daje im taką możliwość, tworzy przestrzeń, gdzie nie tylko można wpisać swój pomysł, ale również ocenić inne – powiedział nam kilka miesięcy temu, podczas uruchomienia mapy zielonych potrzeb Radomia Patryk Fajdek, przewodniczący Stowarzyszenia Łączy nas Radom. Członkowie organizacji argumentowali wówczas, że przed naszym miastem stoi wiele wyzwań, w tym również wyzwania ekologiczne. Kiedy spojrzymy na dane statystyczne i porównamy poziom zazielenienia Chorzowa, Gdyni czy Zielonej Góry zauważymy, że Radom jest kilkukrotnie razy mniej zielony od miast o zbliżonej wielkości. Nie lepiej jest z jakością powietrza. Badania prowadzone przez Radomski Monitoring

Powietrza wykazują, że nasze powietrze należy do najbardziej szkodliwych w skali całego kraju.

Jak podkreśla Małgorzata Ziemnicka, członkini Stowarzyszenia Łączy nas Radom: "Zielona infrastruktura i dbałość o zrównoważony rozwój miasta są jednym z wyznaczników miasta szczęśliwego, przyjaznego dla mieszkańców. Czy drzewa mogą być naszym sojusznikiem w walce o poprawę jakości powietrza? Miejski smog, wielokrotnie przekraczane normy czystości powietrza. To właśnie drzewa je filtrują i usuwają z niego szkodliwe gazy. Ogrody, parki, łąki kwietne i zbiorniki wodne. Przyjazne mieszkańcom, ale i zwierzętom je zamieszkującym. To wszystko wpływa na rozwój miasta."

Projekt, który realizujemy jest szerszy, wychodzi dużo dalej niż narzędzie w postaci wirtualnej mapy zielonych potrzeb Radomia. Naszym celem było udostępnienie mieszkańcom i organizacjom pozarządowym narzędzia, które zbierze ich opinie. Dzięki mapie radomianie mogą nie tylko podzielić się

swoim pomysłem z innymi, ale również ocenić inne – pozytywnie lub negatywnie. To niesamowite, bo pokazuje, że nie tylko pomysł jest ważny, choć to oczywiście też, ale również poparcie społeczne dla niego. Jak jednak wspominałem, wychodzimy dalej niż mapa.

Fajdek. Wierzę, że chociaż część pomysłów, z którymi podzielili się z nami radomianie zostanie zrealizowana, czy to na terenach miejskich, czy też należących do spółdzielni. Przygotowany przez nas raport to kopalnia wiedzy o tym, czego oczekują mieszkańcy naszego miasta – warto z niej czerpać – dodał Fajdek.

Jak czytamy w raporcie opublikowanym przez Stowarzyszenie: Mieszkańcy Radomia zwracają uwagę na potrzebę realizacji pro-

jektów umożliwiających poszerzenie wiedzy oraz osobiste zaangażowanie w kwestie ekologiczne. Jednym z pomysłów jest utworzenie ogrodu zoobotanicznego. Ekspozuje istniejące, najbardziej znaczące środowiskowe elementy przestrzeni miasta. Zwiększa stopień ochrony wielu cennych obiektów. Radykalnie zwiększa obszar terenów zieleni urządzonej, podnosząc jakość jej zagospodarowania na wyższy poziom. Radomianie zwracają również uwagę na potrzebę wykorzystania istniejących te-

renów zielonych, takich jak parki czy Dolina Rzeki Mlecznej do utworzenia ścieżek edukacyjnych z zamontowanymi tablicami informującymi o lokalnej florze i faunie. Byłoby to wsparcie, dające szansę na prowadzenie m.in. aktywnych lekcji dla najmłodszych. Ponadto zwiększyłyby wśród mieszkańców świadomość różnorodności radomskiego ekosystemu.

Dla mnie jako mieszkanki Radomia, mapa zielonych potrzeb jest o tyle ważna, że daje mi możliwość wpływania w jakikolwiek sposób, jak ta zielona przestrzeń wokół mnie będzie wyglądać. Każdy z nas może przedstawić, zasygnalizować potrzebę jakichś działań, zmian związanych z przestrzenią zieloną. Oczywiście przy założeniu, że władze naszego miasta pochyliły się nad propozycjami mieszkańców i będą je uwzględniać w budżecie. Nie żyjemy w oderwaniu od przyrody i to ona powinna dużymi krokami wkraczać do miasta. Tam gdzie w danym momencie jest przeprowadzana jakakolwiek rewitalizacja, powinna być ona czyniona zawsze z uwzględnieniem przyrody – zieleni, żyjących wokół nas zwierząt, ochrony choćby najmniejszych siedlisk przyrodniczych – powiedziała nam Małgorzata Ziemnicka.

Ze stworzonym przez Stowarzyszenie Łączy nas Radom raportem można zapoznać na: zielonamapa.radom.pl.



Zorganizowaliśmy cykl szkoleń dla organizacji pozarządowych, bo jesteśmy przekonani, że ich członkom przyda się większa wiedza administracyjna, prawna oraz z zakresu komunikacji. Jak działać, jak być słyszany i jak być jeszcze bardziej skutecznym. Z pomysłów wpisanych na mapę zielonych potrzeb Radomia stworzyliśmy raport, który przekazemy wszystkim radnym Rady Miejskiej, do Urzędu Miejskiego i radomskich spółdzielni mieszkaniowych – powiedział Tygodnikowi Patryk

Rada Seniorów powołana

Wybrana została na czteroletnią kadencję Radomska Rada Seniorów.

W celu zwiększenia wpływu seniorów na sprawy dotyczące społeczności najstarszych mieszkańców Radomia, w drodze głosowania po raz trzeci została wybrana Radomska Rada Seniorów. W ubiegłym tygodniu prezydent Radosław Witkowski powołał jej 11-osobowy skład na czteroletnią kadencję. W skład Radomskiej Rady Seniorów weszli: Elżbieta Glegoła-Zukiewicz, Jan Grzyb, Grażyna Jakubczyk, Jerzy Krzysztof Kaczkowski, Anna Ozga, Zygmunt Pluta, Alicja Barbara Poleszczuk, Ewa Suwała, Beata Wójtowicz, Krystyna Wydra i Iwona Zawodnik.

Radomska Rada Seniorów ma charakter konsultacyjny, doradczy i inicjatywny w sprawach ważnych dla osób starszych. Głównym celem jest integracja, wspieranie i reprezentowanie środowiska seniorów.

GT

**Mieszkam w Radomiu
czytam
RADOMSKIE.info**



MINISTERSTWO SPRAWIEDLIWOŚCI  FUNDUSZ SPRAWIEDLIWOŚCI


www.funduszsprawiedliwosci.gov.pl

Sfinansowano ze środków Funduszu Sprawiedliwości, którego dysponentem jest Minister Sprawiedliwości.

 **Czarna Biała**
SPRZĄTANIE PROFESJONALNE

KOMPLEKSOWE USŁUGI SPRZĄTAJĄCE

BIURA, SZKOŁY, ZAKŁADY PRODUKCYJNE, PLACÓWKI MEDYCZNE.

Zadzwoń  663-989-073 i 603-192-520

Fielmann.
Znajdziesz
swoją parę.



Odwiedź nasz salon optyczny, skorzystaj z **bezpłatnego badania wzroku** i wybierz najmodniejsze **okulary z 3-letnią gwarancją** w korzystnej cenie:

- **okulary korekcyjne już od 89 zł.**
- **okulary progresywne już od 279 zł.**

Dodatkowo oferujemy kompleksową ochronę oczu podczas pracy przed ekranem:

- **powłokę antyrefleksyjną**
- **filtr światła niebieskiego**, zapewniający ochronę przed promieniowaniem UV i szkodliwym światłem niebieskim

Zapraszamy do najbliższego salonu w Radomiu
Galeria Słoneczna, ul. Bolesława Chrobrego 1
tel. 48 382 23 00

fielmann
butik optyczny



Najchętniej czytany portal w Radomiu!

blisko **84,5 mln** odwiedzin

prawie **7,5 mln** sesji

ponad **2,3 mln** użytkowników

dane Google Analytics, od 1 stycznia do 14 grudnia 2022

Dziękujemy, że jesteście z nami!

Wielki finał Co Za Talent!

12-letnia Julia Nikola Czubak wygrała wielki finał IX edycji Co Za Talent! Drugie miejsce przypadło 15-letniej Annie Kurys, a trzecie 10-latkom: Idze Wojcieszczyk, Zosi Krąpiec i Hani Jaworskiej, które tworzą Trio Arabesqua. Nagrodę publiczności zdobył zespół DO-MI-SOL-KI z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 3 w Radomiu.



Julia Czubak zaśpiewała utwór Adele „Easy on me”

• ŁUKASZ KOŚCIELNIAK

Do finału konkursu Co Za Talent! przystąpiło, przypomnijmy, 15 uczestników. Dziesiątkę wybrało jury. To Julia Nikola Czubak, Anna Kurys, Gracjan Rychlicki, Karol Łęcki, Amelia Terchalska, Brajan Sosnowski, Julia Wierzała, Katarzyna Chałdaś, Amelia Kiełbasa i Sandra Wesołowska). Piątka otrzymało dzikie karty. To Trio Arabesqua, Aleksandra Fedorowicz, Zofia Dusza, Zespół DO-MI-SOL-KI i Kinga Dąbrowa. Pula nagród była bardzo atrakcyjna. Znalazły się w niej m.in. nagrody finansowe od 500 do 2 tys. zł, kursy językowe w Autoryzowanym Centrum Egzaminacyjnym Cambridge,

hulajnoga elektryczna od Electromotors, nagrody rzeczowe od Urzędu Miejskiego w Radomiu, zestaw upominków ufundowanych przez Wodociągi Miejskie w Radomiu, vouchery do Restauracji Lisia Nora i do Parku Trampolin JumpWorld. Były też upominki specjalne.

Rozstrzygnięcie nastąpiło w sobotę, podczas gali w Zespole Szkół Muzycznych. Finalistów oceniali jury w składzie: przewodnicząca Milena Majewska, redaktorka naczelna Rekord Grupy Mediowej, Dawid Ruszczyk, dyrektor radomskiej delegatury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego, starosta radomski Waldemar Trelka, Julia Ziętek, dyrektorka Radomskiej Szkoły Rocka, Olivia Luce-

darska, tancerka, choreografka, założycielka Szkoły Tańca Olivia Dance Studio, Szymon Wydra, założyciel zespołu Carpe Diem i Wojciech Owczarek, perkusista zespołu IRA. Zdaniem jurorów najlepsza w tej edycji była Julia Nikola Czubak, uczennica VII klasy Publicznej Szkoły Podstawowej nr 15 w Radomiu, absolwentka Radomskiej Szkoły Rocka, która zaśpiewała utwór Adele „Easy on me”.

– Bardzo się cieszę; to dla mnie super przeżycie. Chciałabym zadedykować to zwycięstwo mojemu tacie, który przeżywa na oddziale onkologicznym i przechodzi leczenie – powiedziała ogłoszeniowi końcowego werdyktu.

Na drugim miejscu uplasowała się Anna Kurys uczennica I Liceum Ogólnokształcące im. Mikołaja Kopernika w Radomiu. Jak mówi muzyka i śpiew to całe jej życie, nie wyobraża sobie dnia bez słuchawek, bez chociaż jednej piosenki czy nutki melodii. Występuje od 10 lat. Trzecie miejsce na podium zajęło Trio Arabesqua z Młodzieżowego Domu Kultury im. Heleny Stadnickiej, które tworzą: Iga Wojcieszczyk, Zosia Krąpiec i Hania Jaworska. Mają po 10 lat, a od piątego roku życia trenują balet, modern i jazz pod okiem Małgorzaty Dzubek. Na swoim koncercie mają już mnóstwo medali oraz wyróżnień indywidualnych i zespołowych.

W sobotę wręczono również nagrody specjalne. Zaproszenie na



Występ Amelii Terchalskiej zachwyli publiczność

nagranie utworu i teledysku w Radomskiej Szkole Rocka i Studiu Mediactive.pl powędrowało do Sandry Wesołowskiej, 17-letniej uczennicy VI LO im. Jana Kochanowskiego w Radomiu, Gracjana Rychlickiego, 14-letniego ucznia Katolickiego Liceum Ogólnokształcącego im. św. Filipa Neri i 15-letniej Katarzyny Chałdaś, uczennicy Liceum Ogólnokształcącego w Kozienicach. Na sesję fotograficzną zaproszenie otrzymali dwaj chłopcy z zespołu DO-MI-SOL-KI. Nagrodę specjalną starosta radomski Waldemar Trelka postanowił przyznać Amelii Terchalskiej, 12-letniej uczennicy Szkoły Podstawowej w Kowali-Stepocinie.

– Dzięki takim wspaniałym galom i finałom jak dzisiaj, możemy pokazywać te nasze piękne, jeszcze nierozwinięte kwiaty, które będą dostrzeżone w kraju. Nie wszyscy wygrają, nie wszyscy będą zwycięzcami. Ważny jest udział, zabawa i integracja – powiedział nam Waldemar Trelka.

Nagrodę publiczności, którą jest wyjazd do Brukseli, ufundowany przez europośła Adama Bielana, zdobył zespół DO-MI-SOL-KI. To działający od roku zespół wokalny, w skład którego wchodzi bardzo utalentowane dzieci w wieku od pięciu do ośmiu lat.

W czasie finałowej gali nie zabrakło występów zaproszonych gości. Na scenie zaprezentowali się zawodnicy Centrum Szkolenia Zapasniczego Olimpijczyk Radom: Borys Kośła, Kacper Szydło, Piotr Chojak, Jan Chojak, Marcel Sosnowski, Jakub Zajac, Konrad Cudnik, Adrian Redestowicz, Michał Puchalski, Oskar Kucharczyk, Anastazja Majewska oraz Milena Skawińska, którzy przygotowali pokaz sportowo-gimnastyczny. O repertuar muzyczny zadbała Nikola NIKI Zielińska, a o sferę taneczną – zespoły Arabesqua i Etiuda z MDK-u.

Partnerem wydarzenia był samorząd woj. mazowieckiego i powiat radomski.



Dla Anny Kurys śpiew to całe życie



Trio Arabesqua trenują balet, modern i jazz od piątego roku życia



Zespoły Arabesqua i Etiuda z MDK-u brawurowo wykonały kankana



Jurorzy nie mieli problemu ze wskazaniem najlepszych



Sobotnią galę Co Za Talent! poprowadzili prezenterzy Radia Rekord: Agnieszka Mleczko i Dawid Furch



Na scenie zaprezentowali się zawodnicy Centrum Szkolenia Zapaśniczego Olimpijczyk Radom



Zespół DO-MI-SOL-KI otrzymał nagrodę publiczności

Zdjęcia: Szymon Wyjanta

ORGANIZATOR:



PATRONAT MEDIALNY:



PATRONAT HONOROWY:



Marszałek
Województwa Mazowieckiego

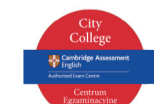


Waldemar Trelka
Starosta Radomski



Radosław Witkowski
Prezydent Miasta Radomia

PARTNERZY HONOROWI:



PARTNERZY:



Ośrodek Kultury i Sztuki
RESURSA OBYWATELSKA
Miejska Instytucja Kultury

Na tropach kultury

Wypożyczamy w nich książki, chodzimy na wystawy czy koncerty albo uczestniczymy w organizowanych przez nie wydarzeniach. Instytucje kultury w swoim mieście mogłyby zapewne wymienić każdy mieszkaniec, ale czy znamy je naprawdę? W cyklu „Na tropach kultury” przybliżamy historię placówek kultury z Radomia i regionu radomskiego, prezentujemy ich zbiory i opisujemy najważniejsze z organizowanych przez nie wydarzeń.

Dom Kultury „Borki”

O utworzenie placówki kultury na Borkach – w jednej z ludniejszych dzielnic Radomia upomnieli się sami mieszkańcy. Do postulatów przychyliły się władze miasta – instytucja została powołana do życia uchwałą rady miejskiej w grudniu 1995 roku. Siedzibę znalazła w jednym z budynków SM „Budowlani” przy ul. Suchej 2. Działalność merytoryczną Dom Kultury „Borki” rozpoczął latem następnego roku.

– Bliskość innych instytucji działających na rzecz społeczności lokalnej była ogromnym wsparciem dla nowo powstałej instytucji. Szkoła, dwa przedszkola, Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, posterunek Komendy Miejskiej Policji, lokalni przedsiębiorcy oraz zarząd Spółdzielni Mieszkaniowej „Budowlani” to najważniejsi współpracownicy i partnerzy w codziennej pracy DK „Borki” od początku jego działalności – mówi Anna Sadal, dyrektor Domu Kultury „Borki”. – W 1999

z zakresu pozaszkolnej edukacji artystycznej dzieci i młodzieży. A dzia-



łalność placówka zaczynała od organizowania atrakcyjnych zajęć dla najmłodszych mieszkańców dzielnicy i zapewnienia im atrakcji w czasie wolnym od nauki (Akcja Lato, Akcja Zima). Ta oferta funkcjonuje do dziś, ale w nieco zmieniony sposób – teraz to bardziej letnie i zimowe warsztaty artystyczne.

warto wymienić pikniki naukowe (2010-2017), Dni Godności Osób Niepełnosprawnych czy Święto Chleba. Słynny w Radomiu jest cykl „M-3” – dom kultury zaprasza do siebie znakomite monodramy w gwiazdorskiej obsadzie. DK „Borki” wspiera też organizacyjnie wydarzenia miejskie, np. pikniki zdrowia czy Free (Ra)dom Festival. Wśród imprez środowiskowych warto wymienić pikniki rodzinne, a także spotkania wigilijne czy wielkanocne dla osób samotnych i ubogich. Placówka uczestniczy również w konkursach: „Karta ze świąt i zabawka choinkowa” i „Karta ze Świąt Wielkanocnych” oraz w konkursie recytatorskim „Dzieciocy świąt poezji”.

W ciągu wieloletniej działalności DK „Borki” poszerzał grono odbiorców i partnerów. Swoje miejsce znaleźli tu seniorzy, którzy mają spotkania taneczne i wieczory poezji nieprofesjonalnej. Malarki – mieszkanki Radomia, profesjonalistki i amatorki – organizują „Spotkania przy sztalugach”, a modelarze z Aeroklubu Radomskiego – warsztaty budowania latawców. Te ostatnie kończą się wspólnymi zawodami latawcowymi w Piastowie. Z kolei Stowarzyszenie eMPeGie i inni miłośnicy tanga realizują projekt „Tango Radom”. Ponadto placówka organizuje liczne warsztaty, m.in. kulinarne, śpiewu intuitywnego, improwizacji teatralnej, wokalnokantorskie, ABC Techniki Wokalne czy Strefa Impro.

Wśród wydarzeń okazjonalnych warto wymienić koncerty: świąteczne i okolicznościowe, koncert „Hej, kołoda, kołoda” czy koncerty tematyczne dla uczestników zajęć wokalnych (około czterech razy w roku). Są też spektakle teatralne – prezentowane przez uczestników zajęć teatralnych. Oczywiście w DK „Borki” odbywają się również stałe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej. To nauka gry na instrumentach (gitara, perkusja, pianino, keyboard), zajęcia wokalne, zajęcia taneczne, w tym gimnastyka i step dla dorosłych, zajęcia plastyczne, zajęcia teatralne i rękodzieło.

Jak mówi dyrektor Anna Sadal, kadra Domu Kultury „Borki” to 14 pasjonatów, miłośników kultury, kreatywnych zapaleńców.



Fot. archiwum oazadnie.pl

roku swoje miejsce znalazła tu także Filia nr 9 Miejskiej Biblioteki Publicznej. Ta wieloletnia już, doskonała współpraca przynosi korzyści społeczności lokalnej i pozytywnie wpływa zarówno na rozwój czytelnictwa, jak i uczestnictwa w kulturze mieszkańców Radomia.

Główne kierunki działania domu kultury przy ul. Suchej to praca

Jedną z najważniejszych imprez o charakterze ogólnopolskim i międzynarodowym był niewątpliwie „Open Radom” – turnieje tańca towarzyskiego. Organizowane były do 2019 roku; a w latach 2012-2019 współorganizatorem była Akademia Tańca CMG Cezarego i Moniki Gruszków. Wśród wydarzeń adresowanych do wszystkich radomian

NIKA

REKLAMA

MIRAT
SALON OŚWIETLENIOWY

LAUREAT KONKURSU
ORŁY OŚWIETLENIA 2020

PRZYMIERZALNIA
ŻYRANDOLI



- wybierasz 3
- przymierzasz w domu
- te, które Ci nie pasują, oddajesz

TEL. (48) 363 65 40 mirat.com.pl RADOM, ul. TORUŃSKA 9

Spacerkiem po mieście

Pomnik Ludzi Skrzywdzonych, Pomnik Radomskiego Czerwca 1976



„Upamiętnić wydarzenia czerwca 1976 r. w Radomiu pomnikiem zlokalizowanym w miejscu głównych zajęć przy ul. 1-go Maja” – tak brzmiał jeden z postulatów, powstałego kilka miesięcy wcześniej, Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność” Ziemia Radomska, ogłoszony w marcu 1981 roku. Pomysłodawcami takiego uczczenia represjonowanych, bitych i zwalnianych z pracy uczestników protestu byli m.in. Bronisław Kawęcki, Andrzej Sobieraj i Jan Rejczak. Pomnik miał stanąć na skwerze przed siedzibą KW PZPR, która 25 czerwca 1976 była centralnym punktem wydarzeń, ale o takiej lokalizacji władze nawet nie chciały słyszeć. Do przyjęcia, a i to z dużymi oporami, był skwer u zbiegu ul. 1 Maja i Żeromskiego.

Rozmowy władz z „S” w sprawie upamiętnienia czerwcowych wydarzeń trwały, kiedy wiosną 1981 roku zawiązał się komitet budowy pomnika, z Bronisławem Kawęckim na czele. Komitet zdecydował, by projekt monumentu wybrać w ogólnopolskim konkursie. Napłynęło aż 70 prac. Komisja konkursowa, w skład której weszli przedstawiciele ogólnopolskich związków architektów i plastyków, uznała, że najlepsza jest praca warszawskiego rzeźbiarza Bronisława Kubicy. Miała to być potężna bryła piaskowca rozpadająca się na trzy części, symbolizujące trzy protesty: w Poznaniu, Gdańsku i Radomiu.

Ponieważ zgody na postawienie pomnika wciąż nie było, komitet wpadł na pomysł wmurowania tymczasem kamienia węgielnego. Zdecydowano się na mierzący ok. 1,5 m blok z szydlowieckiego piaskowca, w którym wykuto niszę na naczynie z aktem erekcyjnym. Na uroczystość jego wmurowania – 25 czerwca 1981 roku przyjechały legendy Solidarności: Lech Wałęsa i Anna Walentynowicz, a także Zofia i Zbigniew Romaszewscy, którzy po 25 czerwca 1976 roku włączyli się w pomoc represjonowanym robotnikom Radomia. W akcie erekcyjnym stanęło: „Mając na względzie dobro Ojczyzny naszej oraz prawo każdego człowieka do poszanowania i godności osobistej, postanawiamy przywrócić dobre imię bezczeszczonym i skrzywdzonym ludziom pracy Ziemi Radomskiej i wszystkim, których niesprawiedliwość spotkała za okazania różnorodnej pomocy poszkodowanym”. Pod dokumentem swoje podpisy złożyli: bp Edward Materski, ordynariusz diecezji sandomiersko-radomskiej, Lech Wałęsa, przewodniczący NSZZ „Solidarność” oraz przedstawiciele władz miasta, województwa i Międzyzakładowej Komisji Regionalnej NSZZ „Solidarność” Ziemia Radomska. W niszy znalazła się także ziemia spod pomników w Poznaniu i Gdańsku oraz ziemia z Katynia, o czym władze nie miały pojęcia. Na otwór nałożono tablicę z napisem: „Kamień węgielny pod pomnik ludzi skrzywdzonych w związku z robotniczym protestem 25 czerwca 1976 roku”.

13 grudnia 1981 roku wprowadzono w Polsce stan wojenny i o pomniku robotniczego protestu można było zapomnieć. Dla radomian miejsce to stało się na tyle ważne, że właśnie przy kamieniu węgielnym w ciągu następnych lat manifestowano przeciwko komunistycznej władzy.

4 czerwca 1991 roku Radom odwiedził Jan Paweł II, który wyraził chęć zatrzymania się przy kamieniu węgielnym w drodze na lotnisko, gdzie miał odprawić mszę. Papież modlił się tu kilka minut.

Choć po 1989 roku nie byłoby przeszkód w postawieniu pomnika upamiętniającego radomski Czerwiec, rzecz znów wywołała kontrowersje.

Bo jak ten monument miałby wyglądać? O powrocie do koncepcji Kubicy nie było już mowy. Część środowisk optowała za zrealizowaniem „Powiewu” prof. Macieja Szańkowskiego, który w konkursie ogłoszonym przez „S” w 1981 roku zdobył wyróżnienie, część nie chciała żadnego innego pomnika, za taki uznając kamień węgielny. Zwłaszcza, gdy obok umieszczono tablicę z treścią modlitwy wypowiedzianej przez Jana Pawła II podczas wizyty w Radomiu.

Sprawa budowy pomnika wróciła kilka lat temu za sprawą stowarzyszenia Radomski Czerwiec '76. W al. Zbigniewa Romaszewskiego obok siedziby Regionalnej Dyrekcji Lasów Państwowych ma stanąć replika wózka akumulatorowego wypełnionego protestującymi; takim wózkiem 25 czerwca 1976 jechali na czele demonstracji zmierzającej przed siedzibę KW PZPR radomscy robotnicy.



Zdjęcie: Symona Wykora

NIKA

Srebrna przebudowana

BIAŁOBRZEGI. Zakończyły się prace przy budowie ul. Srebrnej. Wartość zadania to ponad 1 mln zł.

Srebrna w nowej odsłonie to 265 m ulicy z kostki betonowej z chodnikami oraz oświetleniem na całej długości. Powstały także wyniesione przejścia dla pieszych oraz pozioma i pionowa organizacja ruchu. W ramach inwestycji zbudowana została kanalizacja deszczowa, która sprowadzi wody opadowe z osiedla Nowiny do kanału w ul. Zeromskiego oraz kanał sanitarny na odcinku Kopernika – Rzemieślnicza.

Dzięki tej inwestycji kierowcy i piesi będą się mogli teraz poruszać w bezpiecznych i dużo bardziej komfortowych warunkach. Wcześniej Srebrna była drogą gruntową.

Wartość prac to nieco ponad 1 mln zł. Na to zadanie gmina Białobrzegi pozyskała 809 tys. zł z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg, a wykonawcą była firma Arbud Investment.

Dalsza część ul. Srebrnej – od bloków w kierunku ul. Krakowskiej oraz ul. Lawendowa wykonane zostaną w ramach oddzielnego zadania.

GT

Centrum umiejętności

PIONKI. Szkoleniem kadr dla branży metalowej miałyby się zajmować Branżowe Centrum Umiejętności.

Projekt, którego inicjatorem było Starostwo Powiatowe w Radomiu, to propozycja wzmocnienia zaplecza edukacyjno-szkoleniowego dla branży metalowej w regionie radomskim. List intencyjny w sprawie utworzenia Branżowego Centrum Umiejętności podpisali: starosta Waldemar Trelka, Anna Kopcińska-Wielgus reprezentująca spółkę Mesko oraz inżynierowie Sławomir Kwiecień i Zdzisław Kozdrach, czyli prezes i wiceprezes radomskiego oddziału Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Mechaników Polskich.

– To dopiero początek wspólnej drogi, ale mamy nadzieję na skuteczne pozyskanie funduszy na ten projekt i jego dalszą realizację z pożytkiem dla całego regionu. – mówi Trelka.

Aby tak się stało, samorząd powiatowy wraz z partnerami będzie aplikował do Krajowego Planu Odbudowy, w ramach którego ogłoszono konkurs na powstanie 120 Branżowych Centrów Umiejętności w całej Polsce. Mają one pomóc w przygotowaniu kadr na potrzeby nowoczesnej gospodarki w poszczególnych branżach. Kwota przeznaczona na dofinansowanie przedsięwzięć w konkursie to ponad 1,4 mld zł, a kwoty wsparcia wahają się od 9 do 16 mln zł na jeden projekt.

BCU w Pionkach miałyby powstać w budynkach Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego (warsztaty) oraz Zespołu Szkół (dydaktyka). Odbywałoby się tam kształcenie kadr w specjalizacji ślusarz – mechanik – obróbka skrawaniem dla absolwentów szkół zawodowych, a także pracowników, którzy chcieliby poszerzyć swoją wiedzę i umiejętności branżowe.

EK

Oszczędniej i jaśniej

REGION RADOMSKI. Ponad 1 mld 870 tys. przekaże Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej na działania związane z modernizacją oświetlenia. Wsparcie otrzyma 20 gmin z regionu.

● **LUKASZ KOŚCIELNIAK**

Pogram „Modernizacja oświetlenia” Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej uruchomił w odpowiedzi na wyzwania związane z kryzysem energetycznym. Dzięki temu samorządy z woj. mazowieckiego mogą się ubiegać o dofinansowanie w wysokości do 100 tys. zł na zadania ograniczające zużycie energii potrzebnej do oświetlenia ulic. Dotacje pokrywają do 90 proc. kosztów całego przedsięwzięcia. Z programu mogą skorzystać tylko te gminy, które podpisały z Wojewódzkim Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej porozumienie w sprawie realizacji programu „Czyste powietrze”.

– Chcemy bardzo mocno współpracować z samorządowcami w tym programie. Zachęcamy ich do podpisywania porozumień. To dofinansowanie to taki bonus, w ramach którego samorządowcy mogli uzyskać nawet do 100 tys. zł wsparcia – mówi Marek Ryszka, prezes zarządu WFOŚiGW w Warszawie.

Zdaniem wójta gminy Gózd Pawła Dziewita to bardzo ważne wsparcie. – Przyczyni się do znacznego obniżenia kosztów energii elektrycznej, co pomoże nam w tym kryzysie ograniczyć koszty mimo podwyżek – tłumaczy.

Burmistrz Wyśmierzyce Wojciech Sępiół zdradził, że pozyskane pieniądze gmina przeznaczy na modernizację stacji uzdatniania wody. – Od razu zo-



Fot. Facebook / Starostwo Powiatowe w Radomiu

baczymy efekt po wykonaniu tej inwestycji, więc warto było o te środki zawalczyć – uważa Wojciech Sępiół.

Pieniądze pozyskane w ramach dotacji można przeznaczyć m.in. na demontaż starych i zakup nowych źródeł i opraw światła, wymianę wyścięgników lub słupów, a także modernizację systemu sterowania oświetleniem. Maksymalne dotacje w wysokości 100 tys. zł otrzymały gminy: Kozienice, Sieciechów, Odrzywół, Wieniawa, Gózd, Jastrzębia, Przytyk, Wolanów, Przyłęk,

Zwoleń i Lipsko. Gminy Radzanów i Pniewy dostaną po 99 tys. 900 zł. Z kolei do gminy Sienno trafi 99 tys. 740 zł, a do gminy Stomiec 96 tys. 194 zł. Natomiast gminy Chotcza i Magnuszew uzyskały po 90 tys. zł dotacji. 88 tys. 560 zł trafi do gminy Chynów, 65 tys. 171 zł do gminy Kazanów, a 44 tys. 480 zł do gminy Głowaczów. Wcześniej dotacje otrzymały już gminy Wyśmierzyce i Warka, a także Starostwo Powiatowe w Radomiu i Starostwo Powiatowe w Przysusze.

REKLAMA

Naszemu Klientom, Współpracownikom i Sympatykom życzymy Świąt Bożego Narodzenia wypełnionych radością i miłością, chwili zadumy oraz odpoczynku od codziennego zabiegania, Nowego Roku 2023 pełnego optymizmu, powodzenia i szczęścia, które sprawi, że wszystkie podjęte działania zakończą się sukcesem.

*Rada Nadzorcza, Zarząd
oraz Pracownicy Społem Radom*

**Społem
Radom**

Jechał za szybko

POLICZNA. Jechał w obszarze zabudowanym z prędkością 186 km/h. Stracił prawo jazdy.

W ubiegłą środę wieczorem policjanci z wydziału ruchu drogowego zatrzymali prawo jazdy mężczyźni, który w obszarze zabudowanym jechał 186 km/h, przekraczając tym samym dozwoloną prędkość o 121 km/h! Kierowca otrzymał mandat w wysokości 2,5 tys. zł, zatrzymano mu prawo jazdy, a na jego koncie pojawiło się 15 punktów karnych.

Policjanci przestrzegają kierujących – nadmierna prędkość to najczęstsza przyczyna wypadków drogowych; zagraża ona nie tylko samym kierującym, ale wszystkim uczestnikom ruchu. Działania policyjne mają na celu zapobieganie i zmniejszenie ryzyka wypadków poprzez egzekwowanie przestrzegania obowiązujących ograniczeń prędkości.

– Wielokrotnie przypominamy hasło: kierowco, zwolnij! Wolniej znaczy bezpieczniej, ponieważ następstwem zbyt szybkiej jazdy jest m.in. dłuższa droga hamowania i brak kontroli nad pojazdem, co w konsekwencji może doprowadzić do wypadku – mówi mł. asp. Katarzyna Słyk z Komendy Powiatowej Policji w Zwoleniu.

GT

Warunki będą wspaniałe

GMINA IŁŻA. Zakończyła się budowa Powiatowego Centrum Opiekuńczo-Mieszkalnego w Krzyżanowicach.

Budynek został odebrany pod względem technicznym. Podopieczni będą mogli z niego korzystać od 1 stycznia. – Wnętrze i cały budynek zostały dopasowane i dopracowane jak w szwajcarskim zegarku. Warunki będą wspaniałe. W styczniu odbędzie się uroczyste otwarcie – mówi Waldemar Trelka, starosta radomski.

W centrum jest osiem jednoosobowych pokoi z łazienkami. W części dziennej mieścić się mają m.in. pracownia artystyczna i kulinarna oraz sala ćwiczeń. Podopieczni będą mogli wypoczywać w pokoju dziennym obok jadalni. Do ich dyspozycji ma być pralnia i suszarnia. Na zewnątrz znajduje się piękna altana i stoliki do wypoczynku na świeżym powietrzu.

Powiatowe Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne w Krzyżanowicach to ośrodek wsparcia dziennego pobytu (z miejscami całonocnymi okresowego pobytu) dla 23 dorosłych z umiarkowanym lub znacznym stopniem niepełnosprawności. 15 osób ma korzystać z pobytu dziennego (przez osiem godzin dziennie pięć dni w tygodniu, roboczych), osiem zaś otrzyma wsparcie w formie całonocowego zamieszkania przez cały tydzień.

Inwestycja została zrealizowana w ramach ogólnokrajowego programu „Centra Opiekuńczo-Mieszkalne”, finansowanego z Funduszu Solidarnościowego, wdrażanego przez Ministerstwo Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej przy współudziale wojewody mazowieckiego. Dofinansowanie z Funduszu Solidarnościowego wynosi 2,9 mln zł, a środki własne Starostwa Powiatowego w Radomiu to 1,2 mln zł.

GT



KALENDARZ PROJEKCJI 16 XII – 22 XII 2022

16 XII (piątek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia

14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
15.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
17.45 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)
19.45 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (premiera)

17 XII (sobota)

14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
15.30 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)
17.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
19.45 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (premiera)

18 XII (niedziela)

14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
15.30 – SZTUKA NA EKRAPIE – POMPEJE. MIASTO GRZECHU, dokumentalny, Włochy, Wielka Brytania, od 15 lat (premiera)
17.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
19.45 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)

19 XII (poniedziałek)

Tylko na zamówienia – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
13.45 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)
15.30 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (premiera)
17.30 – Dyskusyjny Klub Filmowy – FABELMANOWIE, USA, od 15 lat (pokaz przedpremierowy)
20.00 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)

20 XII (wtorek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
15.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
17.45 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)
19.45 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (premiera)

21 XII (środa)

14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat
15.30 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (premiera)
17.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
19.45 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)

22 XII (czwartek)

Seanse dopołudniowe tylko na zamówienia
14.00 – Filmy dla dzieci – ŚWIĄTECZNA NIESPODZIANKA, familijny, Norwegia, dubbing, od 6 lat (ostatni dzień)
15.30 – KOBIETA NA DACHU, Polska, od 15 lat (premiera)
17.30 – PIĘKNY PORANEK, Francja, Niemcy, od 15 lat (premiera)
19.45 – PIĘĆ DIABŁÓW, Francja, od 15 lat (ostatni dzień)

KASA KINA CZYNNA:

poniedziałek: pół godziny przed pierwszym seansem, do rozpoczęcia ostatniego seansu.

wtorek- piątek: od 10.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

sobota- niedziela: od 12.00 do rozpoczęcia ostatniego seansu.

Uwaga! – NIE GRAMY REKLAM – Spóźniający się przeszkadzają innym widzom.

Ceny biletów:

– tani poniedziałek: 13 zł, wtorek – czwartek: 17 zł, piątek – niedziela: 20 zł

– bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 15 zł

– filmy dla dzieci: 15 zł, bilety grupowe (powyżej 5 widzów, w dowolny dzień) – 13 zł

REPERTUAR



Projekty specjalne

Filmowe Poranki: Bing, cz. 4 (2D/dubbing – b.o.) – 18.12, godz. 10.30

Kino Konesera: Amsterdam (2D/napisy – od 15 lat) – 19.12, godz. 18.00

Kultura Dostępna: Szczęścia chodzą parami (2D/PL – od 13 lat) – 22.12, godz. 18.00

Seans Przyjazny Sensorycznie: Wielki zielony krokodyl domowy (2D/dubbing – od 7 lat) – 17.12, godz. 10.00

Premiery

Avatar: Istota wody (2D/dubbing, 2D/napisy, 2D/ATMOS/dubbing, 2D/ATMOS/napisy, 3D/dubbing, 3D/napisy – od 13 lat)

Pozostałe tytuły:

Wielki zielony krokodyl domowy (2D/dubbing – od 7 lat)

Kierunek Księżyc (2D/dubbing – od 4 lat)

Listy do M. 5 (2D/PL – od 13 lat)

Śubuk (2D/PL – od 15 lat)

16 grudnia przyniesie fanom produkcji Jamesa Camerona moc emocji na najwyższym poziomie. Tego dnia będzie miała bowiem miejsce premiera kontynuacji wielkiego światowego hitu. Akcja porywającego filmu „Avatar: Istota wody” rozgrywa się ponad 10 lat po wydarzeniach z pierwszej części. To opowieść o rodzinie Jake’a i Neytiri oraz ich staraniach, by zapewnić bezpieczeństwo sobie i swoim dzieciom, mimo tragedii, których wspólnie doświadczają i bitew, które muszą stoczyć, aby przeżyć... W zjawiskowej produkcji występują: Zoe Saldana, Sam Worthington, Sigourney Weaver, Stephen Lang, Edie Falco, Jemaine Clement i Kate Winslet. Miłośników animacji ucieszą z pewnością seanse rozspiewanego filmu „Wielki zielony krokodyl domowy”. Kiedy rodzina Primmów przeprowadza się do Nowego Jorku, ich syn, Josh z trudem przystosowuje się do nowej szkoły i nowych przyjaciół.

Z pożółkłych szpalt

Reduta na uzdrowisko w Garbatce

Dorocznym zwyczajem Zarząd uzdrowiska w Garbatce urządza w noc sylwestrową redutę. Komitet dokłada wszelkich starań, by zabawa ta wypadła najokazalej. Program opracowany został pomysłowo i obfitować będzie w liczne, a ciekawe atrakcje.

*Ziemia Radomska nr 187,
10 grudnia 1930*

Do Belgii i Czechosłowacji jedzie baranina z Radomia

Dyrekcja rzeźni miejskiej prowadzi prtrakację z przedsiębiorstwem eksportowym, na ubój baranów i cieląt, których mięso ma być wywożone do Belgii i Czechosłowacji.

*Ziemia Radomska nr 189,
12 grudnia 1930*

Jaskółki przedświąteczne

Wchodzimy coraz wyraźniej w okres przedświąteczny. Wystawy sklepów zostały odswieżone i nęcą przechodni swym widokiem.

Na Placu 3 Maja ukazały się już wczoraj drzewka choinkowe sprowadzone przez handlarzy w dużej ilości.

*Ziemia Radomska nr 191,
14 grudnia 1930*

Posiedzenie komitetu budowy szkół

Ziarno myśli obywatelskiej rzucone przez pana starostę w społeczeństwo radomskie trafiło na dobrą glebę.

Mysł budowania tanich szkół drewnianych rozwija się z każdym dniem. Obecnie, w porze zimowej trwają liczne narady specjalnie powołanego komitetu, którego celem jest przygotowanie odpowiednich warunków do rozbudowy szkolnictwa powszechnego. Jedno z takich posiedzeń odbędzie się dziś w sejmiku.

O wynikach i decyzjach dzisiejszego posiedzenia komitetu budowy powiadomimy społeczeństwo, doceniając ważność tej sprawy dla życia całego powiatu.

*Ziemia Radomska nr 192,
16 grudnia 1930*

Cech piekarzy na święta dla biednych

Cech mistrzów piekarzy na posiedzeniu

*Ziemia Radomska nr 288,
16 grudnia 1934*

w dniu 14 bm., za przykładem lat poprzednich, zaofiarował na święta Bożego Narodzenia dla dwóch instytucji dobroczynnych, a mianowicie dla ochrony chłopców przy ul. Stare Miasto 7 i T-wu Wincentego a Paulo po 50 klg. chleba pytlowego i po 50 klg. strucli dla każdej z wymienionych instytucji. Po odbiór zwrócić się należy do piekarni pp. Józefa Liśkiewicza Żeromskiego 55 i Jana Skorzyńskiego Szpitalna 11.

*Ziemia Radomska nr 192,
16 grudnia 1930*

Gdy święta Bożego Narodzenia się zbliżają i w słońcu jesiennej, wyrastają lasy choinek

Święta Bożego Narodzenia i okres przedświąteczny kojarzą nam się zawsze z tęgą zimą, z dachami, przykrytymi pierzynami śniegu z dzwoneczkami, mrozem... Obecnie mamy jeszcze jesień i w radomskich rynsztokach i kałużach przegląda się chmurne niebo, a nogi grzęzną w szarem lepkiem błocie.

Jakoś dziwnie wyglądają na tle tej szarych choinki, które pokazały się już na mieście. Na chodnikach placu 3-go maja sterczą zagajniki – ślicznych, zielonych choinek, które jakoś mało znajdują nabywców.

Dauniej – bywało – każdy dom, każda rodzina miała swoją choinkę, nieraz nawet bardzo skromną, czasem istną „miotłkę”, zatkniętą gdzieś w kątku, upstrzoną kolorowymi bibułkami. Dzisiaj uważa się to niemal za zabytek, bo prawie każda klasa szkoły powszechnej, czy średniej, każda szkoła dla wszystkich swoich klas i każda organizacja dla swoich członków i ich dzieci urządza choinkę, przejmując w ten sposób wiekami uszyczone zwyczaj (...)

Nawet biedni, nawet sieroty mogą się cieszyć zbiorową choinką, o wiele ładniejszą i bogatszą, niż mogliby sobie na to pozwolić ludzie zamożni, urządzoną przez jakiś komitet lub magistrat. Nic dziwnego, że w dzisiejszych ciężkich czasach tak prędko przyjął się zwyczaj urządzania zbiorowych choinek (...)

Cóż, kiedy słońca jesienna psuje cały nastrój i powoduje zastój w handlu choinkami.

			1	5		7										8		9	
8						4				3			3					4	
				3				9		6				1	5			2	
		6						1									6		
4			5										5				3	7	
9				4										6		2	9		
						7				8				9	4		6		
		2	6					1		4			2		5		1		
			9	2						7			4			8		5	6

Sudoku

Celem gry jest uzupełnienie pozostałych pól planszy cyframi od 1 do 9 (po jednej cyfrze w każdym polu). Każda z wpisywanych cyfr może wystąpić tylko raz w każdym z wierszy, kolumn i obszarów.

REKLAMA

NIE PRZEPLACAJ!

rekord

TAXI

2zł km / 8zł trzaśnięcie

48 389 80 80

APR w gazie

Piłkarki ręczne PreZero APR-u Radom w ostatnim meczu pierwszej rundy sezonu w gr. C 1. ligi nie dały najmniejszych szans Handballowi Rzeszów, triumfując 39:22!

W przeciwieństwie do meczu ostatniej kolejki w Lublinie w to spotkanie PreZero APR wszedł mocno skoncentrowany i od początku przejął kontrolę nad pojedynkiem. – Trzy miesiące pracy zaczynają robić swoje. Od początku meczu dziewczyny realizowały plan i to przynosiło efekty – powiedział Adrian Kondraciuk, opiekun radomianek.

Nic dziwnego, że po dziewięciu minutach gry przy stanie 6:2 dla miejscowych o czas poprosił Jakub Bober. Szkoleniowiec Handballu Rzeszów podobnie uczynił w 20. minucie, kiedy to jego podopieczne przegrywały już różnicą dziewięciu trafień.

Radomianki czuły się na tyle pewnie, że z minuty na minutę podwyższały prowadzenie. Nie dość, że nie zawodziła ofensywa, to jeszcze w bramce doskonale spisywały się: Natalia Kolańska i Katarzyna Białek. Nic więc dziwnego, że na przerwę radomianki schodziły wygrywając aż 22:10.

Po zmianie stron przewaga miejscowych jeszcze wzrosła, a triumf oznaczał przesunięcie się w tabeli na pozycję wicelidera.

Teraz w rozgrywkach nastąpi blisko półtoramiesięczna przerwa.

MK

Kolejna porażka

Siódmy mecz i piąta porażka. Moya Radomka Lotnisko Radom tym razem przegrała 0:3 w Bielsku-Białej z BKS-em Bostik.

Do Bielska-Białej Radomka pojechała znowu w osłabionym, zaledwie 10-osobowym składzie, bez Gozde Yilmaz, Kornelii Moskwy i Janet Kalaniuvalu. Mimo to radomianki prezentowały się dobrze w pierwszej części partii otwarcia (14:18, 16:20) i wydawało się, że dowiodą prowadzenie do końca. Na skutek paru błędów roztrwonili jednak przewagę i przegrali do 24.

Druga odsłona rozpoczęła się od przewagi miejscowych (7:4, 10:7). Dzięki dobremu fragmentowi gry Radomka zdołała odrobić stratę i z 15:11 zrobiło się nawet 17:18. Prowadzenie zespołu z Radomia trwało jednak tylko moment. W końcówce miejscowe były lepsze, wygrywając do 21. Radomianki w Bielsku-Białej grały falami i nie potrafiły na dłużej ustabilizować swojej dyspozycji. W secie numer trzy wypracowały sobie cztery „oczka” przewagi (14:18), aby chwilę potem

ją roztrwonić. W końcówce Radomka nie wykorzystała swoich szans i to gospodynie wygrały na przewagi, do 26, a w całym meczu 3:0. Dla radomianek to już piąta porażka w sezonie 2022/23 Tauron Ligi. A była to dopiero siódma kolejka.

Tymczasem z zespołem pożegnała się Amerykanka Janet Kalaniuvalu. Zawodniczka dołączyła do zespołu przed sezonem 2022/23, ale nie odgrywała w nim żadnej ważnej roli. Kontrakt został rozwiązany za porozumieniem stron.

W niedzielę Radomkę czeka daleki wyjazd – do Polic, na mecz z mistrzyniami Polski, zespołem Grupy Azoty Chemika, który w tym sezonie przegrał tylko raz i zajmuje trzecią lokatę w tabeli. Początek starcia 18 grudnia o godz. 17.30.

MICHAŁ NOWAK

Jedno złoto i cztery srebra

Natalia Marczykowska wywalczyła złoty medal na mistrzostwach Polski seniorów w boksie olimpijskim w Zabrze.

Jakub Krzpiet był finałowym rywalem Dudajka. Zawodnik RKB Boxing, który dzień wcześniej obchodził urodziny od początku został zmuszony do defensywy. Rywal Dudajka w kat. wagowej 54 kg dość mocno uderzał lewymi sierpowymi, co odczuwał radomianin. Dwie pierwsze rundy przebiegały pod dyktando Krzpieta. Dopiero w ostatniej przyspieszył Dudajek, ale jego przeciwnik mądrze się bronił i wygrał jedynocześnie na punkty.

Po tej walce do ringu weszli: Paweł Brach (BKS Radomiak) i Jarosław Iwanow (Wisła Kraków). Przed rokiem, obaj zdobyli mistrzowskie tytuły wśród seniorów. Brach w kat. wag 57 kg, zaś Iwanow, dysponujący polskim obywatelstwem – w kat. 60 kg. Tym razem po niezwykle wyrównanym starciu, sędziowie nie byli zgodni i punktowali – 4:1 na korzyść Iwanowa.

Tymczasem w kat. wag 71 kg, awans do finału wywalczył Cezary Znamiec. Podopieczny Adama Jabłońskiego w półfinale postarał się o niespodziankę i 3:2 wygrał z Mateuszem Urbanem.

W pojedynku o złoto faworytem i to zdecydowanym był Damian Durkacz, i olimpijczyk z Tokio nie zawiódł oczekiwania.

Z kolei w środę 7 grudnia w Zabrze odbyły się finałowe walki wśród kobiet. Niezwykle zażarty i wyrównany przebieg miał pojedynek: Natalii Marczykowskiej (RKB Boxing Radom) z Weroniką Fłaszak. Ostatecznie starcie w kat. wag. 81 kg zakończyło się remisem, a sędziowie po naradzie wskazali na wygraną Marczykowskiej! Za to w kat. wag. +81 kg., pięściarka BKS-u Radomiak Agata Kaczmarska rywalizowała z Lidią Fidurą. Triumfatorką tego pojedynku okazała się brązowa medalistka mistrzostw świata z Istanbulu, pokonując radomiankę. W półfinale Fidora okazała się lepsza od innej podopiecznej Sławomira Zeromińskiego, a więc Aleksandry Ziomek. Brązowy medal z zabrzańskich mistrzostw Polski do Radomia przywiozła także Magdalena Walkiewicz.

MACIEJ KWIATKOWSKI

Czekają rok na zwycięstwo

Już ponad rok czekają kibice Cerradu Enei Czarnych Radom na zwycięstwo swojej drużyny przed własną publicznością w starciu o stawkę. W ostatnim meczu radomianie przegrali z Indykpołem AZS-em Olsztyn.



Fot. Piotr Nowakowski

● MICHAŁ NOWAK

Ostatnie zwycięstwo u siebie siatkarze Cerradu Enei Czarnych Radom zanotowali... 11 grudnia 2021 roku! Przed ponad rokiem zespół prowadzony przez Jakuba Bednaruka pokonał Stal Nysa 3:1. Tamto starcie rozegrane zostało w hali MOSiR-u przy ul. Narutowicza 9. Od tamtego czasu Czarni nie potrafili wygrać przed własną publicznością! W starej hali przy Narutowicza radomianie zagraли jeszcze z PGE Skrą Bełchatów 30 grudnia 2021 (przegrali 0:3) i w Pucharze Polski ze Stalą Nysa (przegrali 2:3) 20 stycznia 2022 roku. Potem przenieśli się do hali Radomskiego Centrum Sportu, w której ponieśli aż 12 porażek. Co więcej, wygrali w niej zaledwie cztery sety!

Niechlubna seria trwa już więc od 365 dni. Cerrad Enea Czarni Radom przegrali u siebie 14-krotnie w pojedynkach o stawkę – dwa razy w hali MOSiR (w tym raz w Pucharze Polski) i 12-krotnie przy Struga. W tym czasie zespół prowadziło trzech szkoleniowców – wspomniany Bednaruk, Jacek Nawrocki i, obecnie, Paweł Woicki.

W miniony weekend radomianie zakończyli pierwszą rundę fazy zasadniczej sezonu 2022/23. Przy Struga podopieczni Pawła Woickiego zagraли z Indykpołem AZS-em Olsztyn. Po raz pierwszy w składzie meczowym radomskiego zespołu znalazł się zakontraktowany w poprzednim tygodniu rozgrywający z USA, Matt West. Na boisko jednak nie wyszedł.

Trwa zwycięska passa

HydroTrucku Radom wciąż się nie zatrzymuje. Najpierw we Wrocławiu rozgromił rezerwy Śląska, by w środę nie dać szans Sensation Kotwicy Kołobrzeg.

Mecz we Wrocławiu od początku kontrolowany był przez lidera z Radomia. Koszykarze HydroTrucku z minuty na minutę powiększali przewagę, by ostatecznie triumfować różnicą aż 30 punktów! – Aż przyjemnie było stać przy linii i obserwować poczynania zespołu – podsumował trener Robert Witka.

Po trzech dniach – w środę w hali MOSiR-u doszło do hitowego starcia kolejki między liderem a trzecim zespołem tabeli. Już na początku uznane zostało jako pojedynek nieobecnych. W barwach HydroTrucku zabrakło trzech zawodników: Bartłomieja Pietrasa (kontuzja) oraz Jakuba Patoki i Jakuba Zalewskiego (choroba). Z kolei trener Kotwicy Rafał Frank nie mógł skorzystać ze swojego asa atutowego, czyli Jamesa Washingtona. Rozgrywający w ostatnim meczu przeciwko Dzi-

kom Warszawa (było 62:67), otrzymał trzecie przewinienie techniczne w sezonie i w Radomiu pauzował. Dlatego też kibice zacierali dłonie na myśl o pojedynku obrońców: Filipa Zegzuły z byłym klubowym kolegą Pawłem Dzierżakiem.

Pierwsze punkty z dystansu uzyskał Patryk Pułkotycki, ale już 11 następnych padło łupem gospodarzy. Passa radomian nie trwała zbyt długo, bo przyjezdni szybko zniwelowali stratę do zaledwie dwóch punktów. Dopiero w samej końcówce kwarty otwarcia miejscowi ograniczyli straty i triumfowali 18:13. Goście w tym czasie nastawili się na swoją najmocniejszą broń, a więc rzuty za trzy, ale na 11 prób trafili tylko raz, na początku.

Druga kwarta ledwo się rozpoczęła, kiedy o czas poprosił trener Witka. Opiekun HydroTrucku był

W premierowej partii o grze Czarnych można powiedzieć, że... momenty były. Gospodarze grali jednak nierówno, a przede wszystkim kiepsko w ataku. Olsztynianie natomiast znakomicie bronili, dołożyli do tego dobrą zagrywkę i efekt był taki, że wygrali pierwszego seta do 20. Już na początku drugiego seta Indykpol AZS osiągnął kilka „oczek” przewagi i potem kontrolował boiskowe wydarzenia. Choć radomianie poprawili nieco procenty skuteczności w ataku, to właściwie nawet przez moment zwycięstwo olsztynian w tej odsłonie nie było zagrożone. Po ataku Roberta Andringi ze skrzydła było już 2:0 dla AZS-u.

Choć radomianie spisywali się w polu serwisowym i w przyjęciu zagrywki nieco lepiej niż w ostatnich spotkaniach domowych, to i tak rywale byli w tych elementach skuteczniejsi. Wciąż więc nie można mówić w przypadku Czarnych o atucie własnej hali. Kontrola – to słowo dobrze opisuje spotkanie. Jednak kontrola była od początku do końca po stronie olsztynian, którzy wygrali trzecią odsłonę do 18, a cały mecz 3:0.

Pierwszą rundę fazy zasadniczej PlusLigi radomianie zakończyli z dorobkiem zaledwie dwóch zwycięstw i aż 13 porażek. To daje im przedostatnie miejsce w tabeli PlusLigi. Kolejna szansa na zwycięstwo u siebie już dziś (piątek, 16 grudnia). Czarni w hali Radomskiego Centrum Sportu podejmą LUK Lublin. To jeden z dwóch zespołów, z którym radomianie w tym sezonie wygrali. Na inaugurację sezonu Czarni pokonali lublinian na wyjeździe po tie-breaku. Początek meczu o godz. 20.30.

MACIEJ KWIATKOWSKI

OBUDŹ SIĘ Z RADIEM REKORD!

 22 grudnia, godz. 7-9

 przed Radomskimi Halami Mięsnymi

Zapraszamy
na pyszną
kawę
i croissanta!

Akcję wspiera

E.Leclerc 

